

En cada nota...

A los niños y jóvenes que disfrutan con las notas de una melodía...

Música: Aurelio Martínez
Poema: Amparo Cos Boj
Revisión: Enrique Martín

$\text{♩} = 50$

Soprano *p*
To-da mi vi-da es tu - ya_ cuan-to a-mé de ti, y a - mo.

Alto *p*
To-da mi vi-da es tu - ya_ cuan-to a-mé de ti, y a - mo, la com-pli ci-

5 S. *p*
de u - na tar - de es nues-tra ma - yor a-ven - tu - ra.

A. *p*
dad de u - na tar - de es nues-tra ma - yor a-ven - tu - ra.

9 S. *mp*
Pa - so a pa - so te si - go, pa - so a pa - so te mi - ro,

A. *mp*
Pa - so a pa - so te si - go, pa - so a pa - so te mi - ro,

13 S. *mp*
muy cer - ca, y que te que-des con - mi - go.

A. *mp*
que - ro te-ner-te muy cer - ca, y que te que-des con - mi - go.

17 *mf*

S. Dan - za que la vi - da te - je, me - lo - dí - a e - ter - na so - ña - da,

A. Dan - za que la vi - da te - je, me - lo - dí - a e - ter - na so - ña - da,

21

S. E - sa que tú me re - ga - las y que co - mo un ni - ño pro - te - ge.

A. E - sa que tú me re - ga - las y que co - mo un ni - ño pro - te - ge.

26 *f*

S. En ca - da o - la, en ca - da no - ta,

A. En ca - da o - la, en ca - da no - ta,

30

S. lle - vas men - sa - jes di - vi - nos, mi mú - si - ca más ad - mi -

A. lle - vas men - sa - jes di - vi - nos, mi mú - si - ca más ad - mi -

33 *rit.*

S. ra - da, la que na - ce en mi - ca - mi - no.

A. ra - da, la que na - ce en mi - ca - mi - no.

A tempo

36 *mp*

S. Sue-ño a-zul al que can - to, co - mo jo - ven que des - pier - ta,

A. Sue-ño a-zul al que can - to, co - mo jo - ven que des - pier - ta,

40 *mp*

S. me a - lien - ta, y me sor - pren - den a - bra - zos. En

A. e - res la luz que me a - lien - ta, y me sor - pren - den a - bra - zos. En

44

S. ca - da no - ta e - res cal - ma, en ca - da no - ta e - res paz,

A. ca - da no - ta e - res cal - ma, en ca - da no - ta e - res paz,

48

S. mi al - ma, quie - ro con - ti - go vo - lar.

A. llu - via ca - yen - do en mi al - ma, quie - ro con - ti - go vo - lar.

52 *mf*

S. Dan - za que la vi - da te - je, me - lo - dí - a e - ter - na so - ña - da,

A. Dan - za que la vi - da te - je, me - lo - dí - a e - ter - na so - ña - da,

56

S. E - sa que tú me re - ga - las y que co - mo un ni - ño pro - te - ge.

A. E - sa que tú me re - ga - las y que co - mo un ni - ño pro - te - ge.

61 *rit.* *f* **A tempo**

S. En ca - da o - la, en ca - da no - ta,

A. En ca - da o - la, en ca - da no - ta,

65

S. lle - vas men - sa - jes di - vi - nos, mi mú - si - ca más ad - mi -

A. lle - vas men - sa - jes di - vi - nos, mi mú - si - ca más ad - mi -

68 *rit.* *ff*

S. ra - da, ¡Qué - da - te siem - pre con - mi - go!

A. ra - da, ¡Qué - da - te siem - pre con - mi - go!